



Luisa Morelli **Cambia il Mondo**

DeAGOSTINI

Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Scuola secondaria di primo grado	Storia

La proposta culturale e didattica

Il progetto culturale

Cambia il Mondo è un corso di storia in cui la vivace narrazione degli eventi, accompagnata da una ricca documentazione, promuove la formazione della coscienza storica degli studenti. Il testo dà evidenza alle grandi trasformazioni del quadro storico. La descrizione di questi mutamenti epocali è accompagnata da un apparato iconografico e operativo che aiuta gli studenti a organizzare in modo sistematico le proprie conoscenze, e a scoprire le ragioni e il senso nell'evoluzione dei fatti.

Il volume *Per l'Educazione Civica* raccoglie un conciso commento della Costituzione Italiana, a cura di M. Ainis, e propone materiali di riflessione sui temi della cittadinanza (Agenda 2030, Diritti dell'uomo), anche a partire dalle biografie di persone che hanno impegnato l'esistenza per difendere e promuovere la pace e i diritti inalienabili dell'umanità.

I volumi del corso sono forniti al docente come LIBRO DOC, cioè in versione riservata, con tutte le soluzioni integrate direttamente nelle pagine e altri materiali utili per lo svolgimento delle lezioni.

La versione digitale del corso contiene contributi audiovisivi e interattivi utili per lo svolgimento delle lezioni in modalità DDI. Le funzionalità intrinseche all'eBook consentono, al docente che lo desidera, una totale personalizzazione del testo, per rispondere alle diverse esigenze delle classi o della programmazione. Le funzionalità sono presenti anche nell'Easy eBook, riservato al docente e utilizzabile in assenza di rete internet.

Gli obiettivi didattici e gli strumenti per raggiungerli

Il corso si articola in Sezioni composte da Unità suddivise in Lezioni. L'apertura di Sezione definisce l'arco cronologico preso in considerazione e riassume la successione dei cambiamenti storici avvenuti al suo interno. Nel corso si è adottata una suddivisione del corso della storia articolata in un numero abbastanza numeroso di fasi, costituite da periodi più brevi o più lunghi, seguendo le caratteristiche di ciascuna fase storica esaminata. La doppia pagina di apertura dell'unità si incardina su illustrazioni spettacolari e fedeli, che ricostruiscono contesti, presentano personaggi, fatti e monumenti, rendendo più accessibili le informazioni. Un breve testo inclusivo descrive la scena raffigurata e consente di compiere i primi passi fra gli eventi chiave dell'unità. Un'attivazione in tre tappe consente di ricavare i concetti base contenuti nella tavola. Ogni unità del testo affronta una grande trasformazione cioè un cambiamento fondamentale per la vita degli uomini e delle donne accaduto in un certo territorio presentato con carte, illustrazioni o tavole a confronto. Nelle Lezioni un breve testo inclusivo (*Il filo della lezione*) anticipa i contenuti principali della lezione e aiuta a orientarsi tra gli eventi. Il testo del profilo ha un registro narrativo: racconta in modo vivace gli eventi, e stimola il piacere per il racconto storico. Il colonnino *Passo dopo passo* aiuta i ragazzi e le ragazze a individuare facilmente i concetti chiave, le relazioni, il lessico, i fatti e le date più importanti di ogni lezione. Alla fine di ogni lezione le pagine *Dal Racconto al Concetto* guidano nella ricostruzione dei concetti fondamentali attraverso una proposta di riflessione e un'analisi guidata di fonti e immagini. Le schede intitolate *Storie di Uomini e di Donne* propongono episodi significativi che hanno come protagonisti personaggi noti e meno noti e che rafforzano la narrazione del testo base con testi accessibili e di piacevole lettura. *Le Storie dell'ambiente* sottolineano l'importanza del rapporto tra vicende umane e trasformazioni ambientali e favoriscono la crescita di una cittadinanza consapevole. Gli *Zoom* sono pagine speciali con immagini e illustrazioni realistiche che ricostruiscono con cura scientifica, grandi battaglie, luoghi della storia, monumenti, e approfondiscono aspetti della vita quotidiana e della civiltà materiale. *Le Svolte della Storia* esaminano gli esiti nel presente di grandi fenomeni come la nascita e la diffusione del Cristianesimo e dell'Islam. L'apparato operativo di fine Unità ha la funzione di fissare le conoscenze e promuovere lo sviluppo delle competenze. Una sintesi facile ad alta leggibilità riassume il percorso dell'Unità. Le pagine finali propongono attività, laboratori, compiti di realtà per mettere alla prova conoscenze, abilità e competenze acquisite. I contengono tavole illustrate a confronto che costituiscono ulteriori occasioni per sviluppare la riflessione sulle trasformazioni del quadro storico e consolidare il metodo di lavoro degli alunni e delle alunne.

La didattica inclusiva

Il corso, sia nei volumi cartacei sia nelle risorse digitali, è stato progettato anche in funzione delle esigenze di didattica inclusiva.

Ne sono un esempio: l'impiego di soluzioni tipografiche e caratteri che facilitano la lettura; gli apparati *Il filo della lezione* e *Passo dopo passo*, che accompagnano nello studio gli studenti e le studentesse, le sintesi testuali e audio di tutte le unità.

Tre volumi di *Percorsi facilitati ad alta leggibilità* sono disponibili per gli alunni e le alunne con difficoltà di apprendimento.

Gli ebook del corso possono essere fruiti in modalità di audiolettura e sono dotati della funzione di lettura facilitata con il testo liquido.

L'autore

Luisa Morelli, già autrice di testi scolastici per la scuola secondaria di primo grado, è docente di lettere.

L'opera

La derivazione dalla precedente edizione

- * Il testo è una novità assoluta.

Dove il materiale è cambiato

-

I nuovi contenuti. Conformità al Codice di Autoregolamentazione AIE - Settore educativo

Questa opera risponde all'articolo 25 del Codice di Autoregolamentazione del settore editoriale educativo, vincolante per i soci AIE (Associazione Italiana Editori), che prevede che "La nuova edizione di un libro deve caratterizzarsi per sostanziali aggiornamenti scientifici o didattici e comunque deve differire dalla precedente per almeno il 20% dei contenuti"

Composizione dell'offerta

Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine	Prezzo	Prezzo
	cartaceo + digitale				solo digitale
Volume + eBook	Volume 1 L'età tardo-antica e il Medioevo + Quaderno competenze 1 Studente + Raccordo Storia Antica + Educazione civica + eBook + Easy eBook (su DVD)	eBook e pdf	456 + 48 + 48 + 168	24,50	19,11
	Volume 1 L'età tardo-antica e il Medioevo + Quaderno competenze 1 Studente + Educazione civica + eBook + Easy eBook (su DVD)		456 + 48 + 168	23,50	
	Volume 1 L'età tardo-antica e il Medioevo + Quaderno competenze 1 Studente + Raccordo Storia Antica + eBook		456 + 48 + 48	23,50	
	Volume 1 L'età tardo-antica e il Medioevo + Quaderno competenze 1 Studente + eBook		456 + 48	22,50	

- I dati sono aggiornati a aprile 2021.

Per l'insegnante e la classe

Guida per l'insegnante	Audio/DVD	Materiali per la didattica inclusiva	Altro
Libro DOC Volume 1 + Libro DOC Quaderno competenze 1 + Libro DOC Raccordo Storia Antica + Educazione civica DOC			

Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali device	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
eBook ONLINE	Piattaforma bSmart	Desktop (Pc, Mac, Linux) e tablet (Android, iPad)	Registrazione e attivazione codice	Libro interamente sfogliabile, con attività interattive, audio e videolezioni.
Easy eBook OFFLINE	Piattaforma bSmart	Desktop (Pc, Mac)	DVD-Rom allegato al corso	eBook interamente sfogliabile, con attività interattive, audio e videolezioni, fruibile offline senza attivazione.
App DeA Link	Applicazione De Agostini Scuola	Smartphone o tablet	Accesso libero con volume cartaceo	App per l'accesso immediato, direttamente dal volume cartaceo, a video e audio con smartphone e tablet.
E20 EVENTI ONLINE	Portale disciplinare	Desktop (Pc, Mac) e tablet e smartphone (Android, iOS)	Registrazione e attivazione codice	Articoli e contenuti multimediali su temi di attualità, in collaborazione con "La Stampa".

[LEGENDA]

eBook

Il libro digitale multidevice del corso, completo di risorse multimediali interattive e di utili strumenti per studenti con BES e DSA. Personalizzabile, sincronizzabile su più device, sempre aggiornato.

Easy eBook

Il libro digitale del corso interattivo fruibile offline senza attivazione. Permette ai docenti di fare lezione in classe anche sulla LIM e agli studenti di studiare ed esercitarsi a casa senza bisogno di connessione a Internet.

DEA LINK

App per l'accesso immediato, direttamente dal volume cartaceo, a video, animazioni e audio con smartphone e tablet.

E20

Portale tematico per il lavoro in classe sull'attualità: articoli di grandi giornalisti e opinionisti, i migliori contenuti multimediali selezionati e firmati "La Stampa".

Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
23 x 28,5 cm	Quattro	Patinata opaca c.l.	g 80	4 colori	Brossura cucita

Rapporto con il cliente

Condizioni contrattuali

I libri di testo in versione a stampa sono pienamente fruibili dall'acquirente, nei limiti della normativa sulla protezione del diritto d'autore.

Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633. [Le fotocopie effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate a seguito di specifica autorizzazione rilasciata da AIDRO, corso di Porta Romana n. 108, 20122 Milano, e-mail segreteria@aidro.org e sito web www.aidro.org

I libri di testo in versione digitale interattiva e per i contenuti digitali integrativi online sono usufruibili, oltre che con limiti indicati dalla normativa sul diritto d'autore, anche con quelli evidenziati nella loro rispettiva licenza d'uso, le cui condizioni sono chiaramente fornite dall'editore all'atto dell'acquisto o della registrazione da parte dell'utente.

Customer care

Il customer care è organizzato per fornire supporto a tutti coloro che hanno rapporti con la casa editrice. Vi sono referenti a disposizione di: docenti, scuole, studenti, genitori, librerie, grossisti, agenti e fornitori. Ad ognuna di queste categorie, la casa editrice fornisce informazioni e supporto secondo le specifiche esigenze. Per le problematiche legate ai prodotti digitali e ai servizi online, è a disposizione un supporto via mail: info@deascuola.it - <https://deascuola.it/assistenza/> La navigazione sul sito deascuola.it è costantemente supportata da un Help desk

Verifica della qualità

UNI EN ISO 9001:2008 Sistemi di gestione per la qualità – Requisiti

Questo standard è applicato ai processi dell'organizzazione che hanno un impatto sulla qualità e pone l'accento sul miglioramento continuo e sulla soddisfazione del cliente.

Il nome completo della norma recepita in Italia è UNI EN ISO 9001:2008 in quanto la norma ISO (Organizzazione internazionale per la normazione) è armonizzata, pubblicata e diffusa dall'Ente Nazionale Italiano di Unificazione e dal Comitato Europeo di Normazione in Europa.

Stabilisce i requisiti per la realizzazione di un sistema di gestione della qualità al fine di condurre i processi aziendali, migliorare l'efficacia e l'efficienza nella realizzazione del prodotto e nell'erogazione del servizio, ottenere ed incrementare la soddisfazione del cliente. Il nostro ente certificatore per la qualità è RINA.

Osservanza di norme e di comportamenti

Proprietà intellettuale

La proprietà intellettuale, nei diversi ambiti di applicazione, viene tutelata con le seguenti modalità:

- * Contratto a diritto d'autore
- * Diritti assolti sulla riproduzione dei testi
- * Diritti assolti sulla riproduzione delle immagini
- * Diritti assolti sulla riproduzione di brani musicali, filmati, diritti connessi
- * Parte dei materiali di proprietà della casa editrice

Le indicazioni del curriculum

"L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione (D.M. 254 del 16 novembre 2012)" ovvero "L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola secondaria di primo grado".

Norme riguardanti il libro di testo

L'opera risponde alle prescrizioni del Ministero dell'istruzione secondo quanto indicato nel D.M. n. 781 del 27 settembre 2013 riguardante le diverse tipologie di libri di testo, le risorse digitali integrative e i criteri pedagogici generali.

Disponibilità del libro per Diversamente abili

Biblioteca di Monza per ipovedenti; AID Associazione Italiana Dislessia

Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo

Il Codice, approvato nel 2011 dall'Associazione italiana editori, impegna tutti gli operatori del settore all'osservanza di norme e di comportamenti ispirati ai criteri di trasparenza, corretta concorrenza e tutela del consumatore, particolarmente rilevanti per un bene sociale come il libro di testo. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Codice Polite Pari Opportunità Libri di Testo

Il Codice, approvato nel 1999 dall'Associazione italiana editori, impegna i produttori di strumenti didattici a evitare messaggi anche implicitamente portatori di discriminazioni di genere ed anzi a favorire una cultura delle pari opportunità nella scuola. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Certificazione di bilancio – Sistemi di controllo contabile

È la revisione effettuata da società specializzate che attesta la veridicità del bilancio d'impresa secondo la corretta applicazione dei principi e delle scritture contabili, il rispetto delle norme di legge previste in materia, la fedele rappresentazione della realtà aziendale. Il nostro bilancio è certificato da RECONTA ERNST & YOUNG S.P.A.